

Presseaussendung

BB Promotion GmbH

**Musical-Welterfolg BODYGUARD erstmals im Festspielhaus Bregenz**

Glamouröses Bühnenerlebnis auf der Basis des Hollywood-Blockbusters

*Bregenz, 4. Oktober 2019 – BODYGUARD – DAS MUSICAL erzählt die packende Liebesgeschichte zwischen dem Superstar Rachel Marron und dem früheren Geheimagenten Frank Farmer. Vom 5. bis 9. Februar 2020 ist sie nun erstmals in der deutschen Inszenierung (Songs auf Englisch, Dialoge auf Deutsch) im Festspielhaus Bregenz zu erleben. An die Stelle von Whitney Houston und Kevin Costner im Film treten die Sängerin und Musical-Darstellerin Aisata Blackman sowie der beliebte Schauspieler Jo Weil.*

BODYGUARD – DAS MUSICAL basiert auf dem gleichnamigen Blockbuster nach dem Drehbuch des mehrfach oscarnominierten Autors Lawrence Kasdan, der zudem bekannt ist für seine Film-Produktionen wie „Star Wars – das Imperium schlägt zurück“ oder „Indiana Jones – Jäger des verlorenen Schatzes“.

Das Musical überzeugt zusätzlich, genau wie der Film, durch einen mit dem Grammy ausgezeichneten Soundtrack, der sich mit über 45 Millionen Tonträgern verkaufte und damit bis heute der erfolgreichste Filmsoundtrack aller Zeiten ist. In BODYGUARD – DAS MUSICAL sind neben den bekanntesten Songs aus dem Film wie „I Will Always Love You“ weitere Top-Hits wie „How Will I Know“, „I Wanna Dance with Somebody“ oder „One Moment in Time“ zu hören.

**Von der Leinwand auf die Bühnen der Welt**

Das außergewöhnliche Bühnenereignis eroberte von London aus die Metropolen der Welt und geht ab Oktober 2019 auf erste große Tournee durch Deutschland, Österreich und die Schweiz. BODYGUARD – DAS MUSICAL erzählt die packende Liebesgeschichte um Superstar Rachel Marron und ihren Bodyguard Frank Farmer, der sie vor einem unbekannten Stalker beschützt – gegen ihren Willen. Dabei ist weder die Diva noch ihr Leibwächter bereit, Kompromisse einzugehen. Die Produktion begeisterte bislang weltweit über vier Millionen Zuschauer in zwölf Ländern. 16 Tophits, in Englisch gesungen, und die Love-Story garantieren dem Publikum ein Live-Erlebnis der Extraklasse, das noch glamouröser, noch spannender und noch gefühlvoller als die Filmvorlage ist.

**Zwei Charaktere mit Traumpaargarantie**

Das Publikum kann sich auf eine hochkarätige Hauptbesetzung freuen. Die erfolgreiche Sängerin und Musical-Darstellerin Aisata Blackman schlüpft in die Rolle des Superstars Rachel Marron und Schauspieler Jo Weil übernimmt die Titelrolle des Frank Farmer.

Aisata Blackman konnte ihr Talent unter anderem bereits in der zweiten Staffel von „The Voice of Germany“ unter Beweis stellen. Bei den Blind Auditions überzeugte sie die gesamte Jury und eroberte einen Platz im „Team Nena“. Aisata Blackman wirkte schon in zahlreichen Musical- und Bühnenprojekten mit, darunter waren Aufführungen im Stage Palladium Theater Stuttgart, im Berliner Stage Theater des Westens oder in der Musical-Metropole Wien.

Jo Weil ist vor allem bekannt durch seine Rolle als Oliver „Olli“ Sabel in der ARD-Serie „Verbotene Liebe“. Er überzeugte aber bereits 2018 in Wien in der Musical-Rolle des Bodyguards Frank Farmer. Außerdem ist der Schauspieler regelmäßig im Film und Fernsehen zu sehen wie beispielsweise im Dortmunder „Tatort“ (Das Erste), bei „Alles was zählt“ (RTL) oder bei „Medicopter 117“ (ORF/RTL). Auch auf der Bühne fühlt er sich heimisch und spielte darüber hinaus mehrfach an der Komödie Düsseldorf. Mit den Stücken „Ganze Kerle“ und „Landeier“ war Jo Weil auf Tournee in Deutschland und der Schweiz.

**Info:**

[www.bb-promotion.com](http://www.bb-promotion.com)

Im Pressebereich finden Sie weitere Presseinformationen, Pressefotos, Audio- und Videomaterial. (Benutzername: press, Passwort: press)

[www.bodyguard-musical.de](http://www.bodyguard-musical.de)

**Factbox BODYGUARD – DAS MUSICAL**

* 5. – 9.2.2020
* Festspielhaus Bregenz, Großer Saal
* Vorstellungen:

Mi – Sa, 8. Februar 2020, jeweils 19:30 Uhr,
So, 9. Februar, 18.30 Uhr

Mittagsvorstellungen: Sa, 15 Uhr und So, 14 Uhr

* Premiere am Mittwoch, 5. Februar 2020
* Deutschsprachige Dialoge, Songs auf Englisch
* Preise ab 41 Euro, zzgl. Gebühren der Vorverkaufsstellen

**Vorverkauf**

Ab sofort, z. B. bei

* [www.v-ticket.at](http://www.v-ticket.at); Telefon 0043 5574 4080
* [www.tickets-direkt.de](http://www.tickets-direkt.de)
* An allen bekannten Vorverkaufsstellen

**Social Media**

[www.facebook.com/bodyguardmusical](http://www.facebook.com/bodyguardmusical)

**Hashtag** #bodyguarddasmusical

**Bildtexte:**

**Bodyguard-Musical-Lovestory.jpg:** Bodyguard Frank Farmer (Jo Weil) beschützt Rachel Marron (Aisata Blackman) vor einem unbekannten Stalker. Copyright: VBW, D. van Meer.

**Bodyguard-Musical-Blackman1.jpg:** Sängerin und Musical-Darstellerin Aisata Blackman schlüpft in die Rolle des Superstars Rachel Marron. Copyright: Jan Potente.

**Bodyguard-Musical-Blackman2.jpg:** Aisata Blackman wirkte bereits in zahlreichen Musik- und Bühnenprojekten mit, darunter *Rocky – Das Musical* und in der Hauptrolle der Deloris van Cartier in *Sister Act*. Copyright: Jan Potente.

Abdruck aller Fotos honorarfrei zur Berichterstattung über BODYGUARD – DAS MUSICAL. Angabe des Bildnachweises ist Voraussetzung

**Rückfragehinweis für die Redaktionen:**

BB Promotion, Dietmar Maier, Telefon +49/221/2603544‑16, Mail dietmar.maier@bb-promotion.com.

BB Promotion, Ulrike Wingenfelder, Telefon +49/221/2603544-19, Mail ulrike.wingenfelder@bb-promotion.com.

Pzwei. Pressearbeit, Thorsten Bayer, Telefon +43/699/81223482, Mail thorsten.bayer@pzwei.at