Presseaussendung  
Vorarlberger Landeskonservatorium

**Zurück auf der großen Bühne: Orchestermatinee von Musikstudierenden**Auftritt von Solistenpreisträgerinnen und Sinfonieorchester am Landeskonservatorium

*Feldkirch, 27. Mai 2021 – Die Studierenden haben sich durch die Pandemie nicht unterkriegen lassen. Freudig blicken sie dem ersten Konzert mit Publikum entgegen. Am 6. Juni präsentieren sich die Solistenpreisträgerinnen Ayleen Weber und Héléna Macherel gemeinsam mit dem Sinfonieorchester des Vorarlberger Landeskonservatoriums. Auf dem Programm stehen Mozart, Ibert und Haydn.*

Der Rückblick auf das vergangene Jahr fällt für die Studierenden am Vorarlberger Landeskonservatorium besonders betrübt aus. Die Situation ohne gemeinsames Musizieren, ohne Konzerte und nur mit virtuellem Unterricht traf sie hart. Doch die ungebrochene Begeisterung der jungen Menschen und engagierte Lehrende haben dafür gesorgt, dass das hohe Niveau der wichtigsten höheren Musikausbildungsstätte im Bodenseeraum gehalten werden konnte.

Ein Beweis dafür ist der Solistenwettbewerb, der im Januar 2021 unter Ausschluss der Öffentlichkeit exzellente Ergebnisse brachte. Zwei Beispiele dafür sind die Preisträgerinnen mit Siegerin Ayleen Weber (Saxofon) und Flötistin Héléna Macherel. Die beiden dürfen sich nun auf größerer Bühne präsentieren – gemeinsam mit dem Sinfonieorchester des Vorarlberger Landeskonservatoriums.

**Mit Eleganz und Energie**

Die in Lausanne geborene Héléna Macherel studiert seit 2020 Flöte in der Klasse von Nolwenn Bargin am Vorarlberger Landeskonservatorium. Sie wurde bereits an der Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin und an der Juilliard School in New York unterrichtet und zählt berühmte Flötist\*innen wie Silvia Careddu, Robert Langevin oder Patrick Gallois zu ihren Lehrenden. Bei der Orchestermatinee spielt das Ausnahmetalent das Flötenkonzert in D-Dur von Wolfgang Amadeus Mozart.

Im Kontrast zu diesem eleganten Konzertbeitrag wird der energiegeladene Auftritt von Ayleen Weber stehen. Sie besucht das Musikgymnasium Feldkirch und studiert seit fünf Jahren in der Saxofonklasse von Fabian Pablo Müller am Vorarlberger Landeskonservatorium. Auf ihrem Instrument ist sie trotz ihres jungen Alters eine wahre Meisterin. Ihr gelingt es, das Publikum ab dem ersten Ton in den Bann zu ziehen. Ayleen Weber spielt Jacques Iberts „Concertino da camera“.

Vorbildliche Hygienevorschriften vor und hinter der Bühne, um den Gästen und den Musiker\*innen einen sicheren Hörgenuss zu ermöglichen, verstehen sich von selbst. Auch am Landeskonservatorium gilt die 3-G-Regel: Geimpfte, genesene und getestete Personen haben Zutritt zu den Konzerten.

Factbox:

Preisträgerkonzerte des Solistenwettbewerbs 2021 am Vorarlberger Landeskonservatorium

**Sinfonisches Konzert**

Sonntag, 6. Juni 2021, 11 Uhr, Festsaal Vorarlberger Landeskonservatorium

Sinfonieorchester des Vorarlberger Landeskonservatoriums

Héléna Macherel, Flöte

Ayleen Weber, Saxofon

Leitung: Benjamin Lack

Programm:

Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Flöte und Orchester D-Dur KV 314

Jacques Ibert: „Concertino da camera”

Joseph Haydn: Symphonie Nr. 104 in D-Dur Hob. I:104

Vorverkauf: www.v-ticket.at oder Tel. +43 (0)5522 73467 und in den Vorverkaufsstellen (Feldkirch Tourismus, Dornbirn Tourismus und Bregenz Tourismus)

**VORSCHAU:**

**Talente im Funkhaus**  
Mittwoch, 9. Juni 2021, 20 Uhr, Festsaal Vorarlberger Landeskonservatorium

und live auf ORF Radio Vorarlberg

Ayleen Weber, Saxofon  
Yunus Kaya, Klavier

Moderation: Stefan Höfel

Programm:

Werke von Jacques Ibert, Philippe Geiss, John Williams und Paul Bonneau

Eintritt frei

**Bildtexte:**

**Vorarlberger-Landeskonservatorium-Ayleen-Weber.jpg:** Ayleen Weber belegte beim Solistenwettbewerb im Januar 2021 den ersten Platz.

**Vorarlberger-Landeskonservatorium-Héléna-Macherel.jpg:** Héléna Macherel spielt beim Orchesterkonzert am 6. Juni Mozarts Flötenkonzert in D-Dur.

**Vorarlberger-Landeskonservatorium-Sinfonieorchester.jpg:** Das Sinfonieorchester des Vorarlberger Landeskonservatorium unter der Leitung von Benjamin Lack.

Fotos: Victor Marin. Verwendung honorarfrei zur redaktionellen Berichterstattung über das Landeskonservatorium Vorarlberg. Angabe des Fotohinweises ist Voraussetzung.

**Rückfragehinweis für die Redaktionen:**Vorarlberger Landeskonservatorium GmbH, Julia Specht, Telefon 0043/699/15026070, Mail [Julia.Specht@vlk.ac.at](mailto:Julia.Specht@vlk.ac.at)  
Pzwei. Pressearbeit, Thorsten Bayer, Telefon 0043/699/81223482, Mail [thorsten.bayer@pzwei.at](mailto:thorsten.bayer@pzwei.at)